

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Lettres modernes Minard](#)
- [Carrefour des lettres modernes](#)

[Carrefour des lettres modernes](#)

## Lettres de noblesse II

L'imaginaire nobiliaire  
dans la littérature française du xx<sup>e</sup> siècle

Sous la direction de David Martens

LETTRES MODERNES MINARD

### La haute noblesse Poétique de la valeur de Nietzsche à Saint-Exupéry

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Lettres de noblesse II](#)  
[. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du xx<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur :** Odaert (Olivier)
- **Résumé :** Nietzsche, bien qu'il ait défini sa philosophie comme une inversion du platonisme, en a fréquemment repris les termes, ce qui a pu conduire à voir dans sa pensée un idéalisme aristocratique. Mais Antoine de Saint-Exupéry, aristocrate familier de l'altitude et lecteur de Nietzsche a, plus tard, développé une poétique de la noblesse qui constitue une continuation paradoxale et méconnue du travail de son prédécesseur en se surprenant à faire de la hauteur un abîme et de la grandeur, une bassesse.
- **Pages :** 77 à 90
- **Collection :** [Carrefour des lettres modernes](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450624
- **ISBN :** 978-2-8124-5062-4
- **ISSN :** 2494-7520
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5062-4.p.0077](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5062-4.p.0077)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)