

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Lettres modernes Minard](#)
- [Carrefour des lettres modernes](#)

[Carrefour des lettres modernes](#)

## Lettres de noblesse II

L'imaginaire nobiliaire  
dans la littérature française du xx<sup>e</sup> siècle

Sous la direction de David Martens

LETTRES MODERNES MINARD

### De quoi Serge Dalens est-il le nom ? L'écriture de la noblesse comme quête identitaire

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Lettres de noblesse II](#)  
[. L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du xx<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur :** Déom (Laurent)
- **Résumé :** Si la noblesse apparaît souvent dans l'œuvre de Serge Dalens, auteur phare de la collection de romans scouts « Signe de piste », ce n'est pas seulement comme symbole d'un ordre social dont il entretiendrait la nostalgie. Sur un plan plus intime, elle révèle un questionnement personnel à propos de la transmission familiale, spécialement celle qui lie le fils à son père, et participe pour l'auteur à un processus d'invention de soi dans lequel l'écriture joue un rôle déterminant.
- **Pages :** 91 à 104
- **Collection :** [Carrefour des lettres modernes](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450624
- **ISBN :** 978-2-8124-5062-4
- **ISSN :** 2494-7520
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5062-4.p.0091](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5062-4.p.0091)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)