

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Lettres modernes Minard](#)
- [Carrefour des lettres modernes](#)

Carrefour des lettres modernes

Lettres de noblesse I

L'imaginaire nobiliaire
dans la littérature française du XIX^e siècle

Sous la direction de David Martens

LETTRES MODERNES MINARD

L'imaginaire de la féminité et de l'amitié mondaine De la presse à la chronique littéraires (XVIII^e-XIX^e siècles)

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Lettres de noblesse I](#)
[L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIX^e siècle](#)
- **Auteur :** Caron (Mélinda)
- **Résumé :** Du périodique littéraire du XVIII^e siècle à la chronique mondaine des années 1830, un même principe de distinction demeure attaché au commentaire journalistique sur l'élite, dont il prolonge les codes, les valeurs et les pratiques. Cet article propose d'observer la manière dont la représentation de l'amitié mondaine permet de comprendre la nouvelle place des femmes dans la presse, de même que la disparition d'une voix et d'une présence féminines au profit d'une objectivation du féminin.
- **Pages :** 31 à 45
- **Collection :** [Carrefour des lettres modernes](#), n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450600
- **ISBN :** 978-2-8124-5060-0
- **ISSN :** 2494-7520
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5060-0.p.0031](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5060-0.p.0031)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/04/2016
- **Langue :** Français
-

[Afficher en ligne](#)