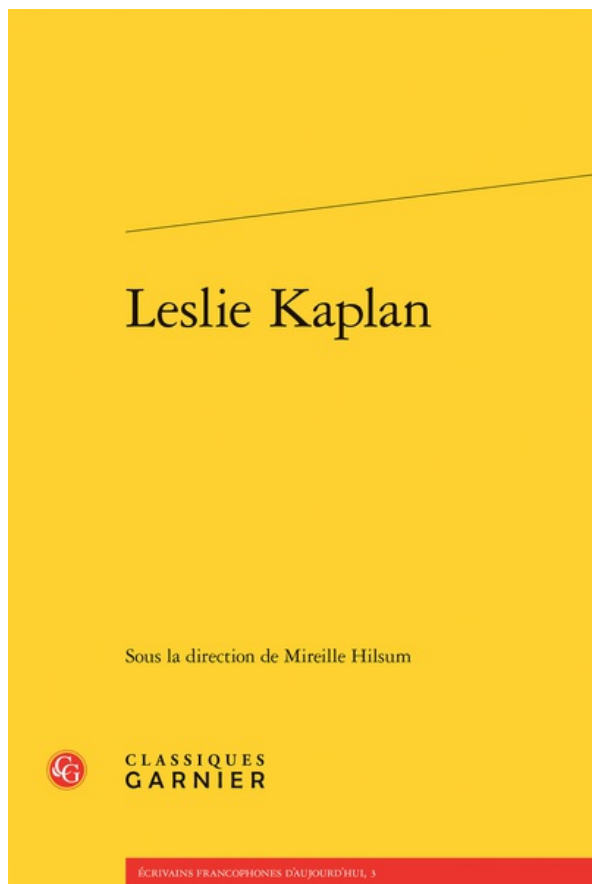


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#)



Leslie

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Leslie Kaplan](#)
- **Auteur** : Rosenstiehl (Agnès)
- **Résumé** : Cette missive adressée à Leslie Kaplan évoque un compagnonnage amical et intellectuel. L'occasion de se figurer les facettes du prisme d'une œuvre : la fiction comme outil, le choix d'une langue, sa proximité avec la poésie, celle de Rimbaud en particulier. L'œuvre de Leslie Kaplan apparaît comme une lutte constante, face aux multiples forces d'aliénation contemporaines.
- **Pages** : 163 à 178
- **Collection** : [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 3
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812449277
- **ISBN** : 978-2-8124-4927-7
- **ISSN** : 2430-8080
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0163](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0163)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 14/04/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)