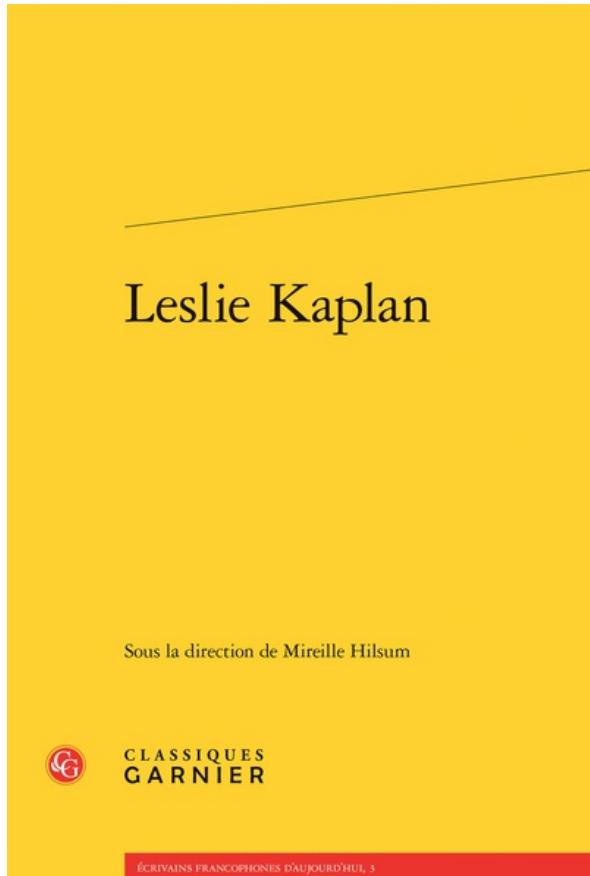


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#)



## C'est le présent, nous

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Leslie Kaplan](#)
- **Auteur :** Gleize (Jean-Marie)
- **Résumé :** *L'Excès-l'usine*, le premier livre de Leslie Kaplan, parvint à définir comme un nouveau territoire. De ceux que le lecteur peut arpenter, pour y rencontrer l'auteur, en un fécond échange. Là où se joue le présent commun, au cœur de la banalité et de l'essentiel.
- **Pages :** 179 à 185
- **Collection :** [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812449277
- **ISBN :** 978-2-8124-4927-7
- **ISSN :** 2430-8080
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0179](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4927-7.p.0179)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 14/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)