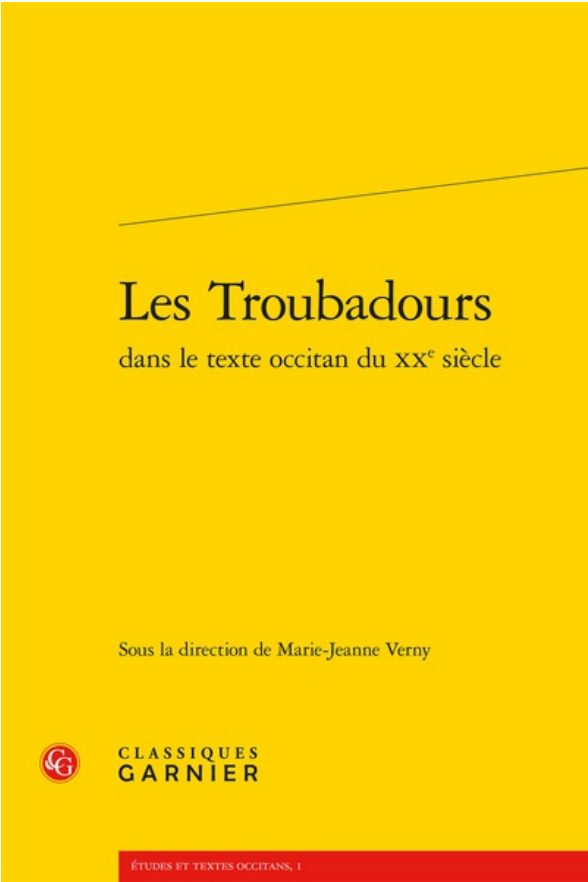


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Linguistics, Lexicography, Language](#)
- [Occitan Studies and Texts](#)



Le trobar dans l'amirador de la gacha

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Les Troubadours dans le texte occitan du xx^e siècle](#)
- **Author:** Caïti-Russo (Gilda)
- **Abstract:** Moving beyond the structure, *La Gacha à la cistèrna* is both a timeless and personal legend, providing a dizzying dialogue with medieval Occitania. Here Lafont rereads Dante and Arnaut through Raimbaut d'Orange, the principle source and generator of his own poetic world.
- **Pages:** 317 to 329
- **Collection:** [Occitan Studies and Texts](#), n° 1
- **Series:** Les Troubadours, n° 1
- **CLIL theme:** 4029 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues régionales
- **EAN:** 9782812433412
- **ISBN:** 978-2-8124-3341-2
- **ISSN:** 2430-8269
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3341-2.p.0317](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3341-2.p.0317)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-02-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)