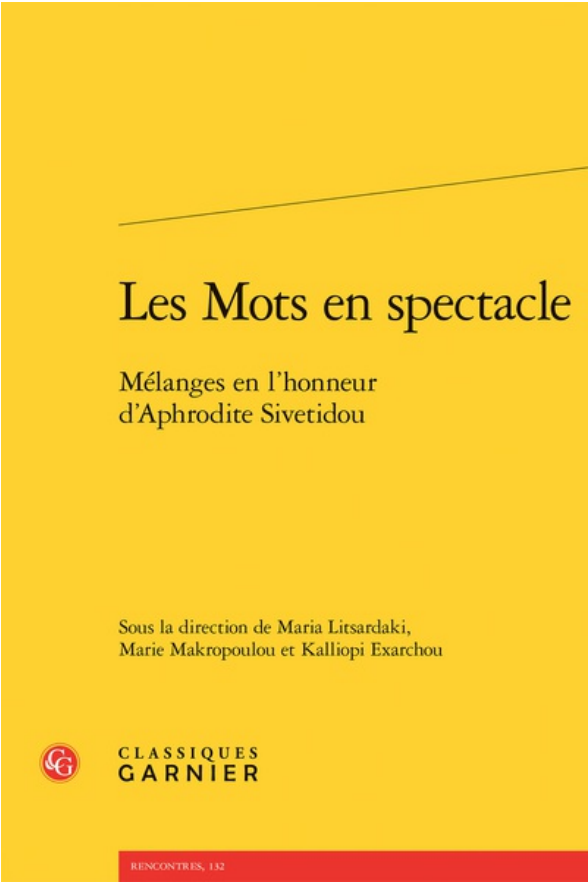


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Les Mots en spectacle Mélanges en l'honneur d'Aphrodite Sivetidou

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Litsardaki (Maria), Makropoulou (Marie), Exarchou (Kalliopi)
- **Abstract:** This volume is a reflection on dramatic art which approaches the theatrical work in its double status as written text and scenic representation. It uncovers the different problematics which emerge in the successive stages of creation until the final spectacle.
- **Number of pages:** 313
- **Parution:** 11-02-2016
- **Collection:** [Encounters](#), n° 132
- **CLIL theme:** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN:** 9782812438486
- **ISBN:** 978-2-8124-3848-6
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3850-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3850-9)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-24-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature, théâtre français, théâtre grec, écriture dramatique, théorie du théâtre, art dramatique, mise en scène, interartialité, philosophie du théâtre
- [Display online](#)