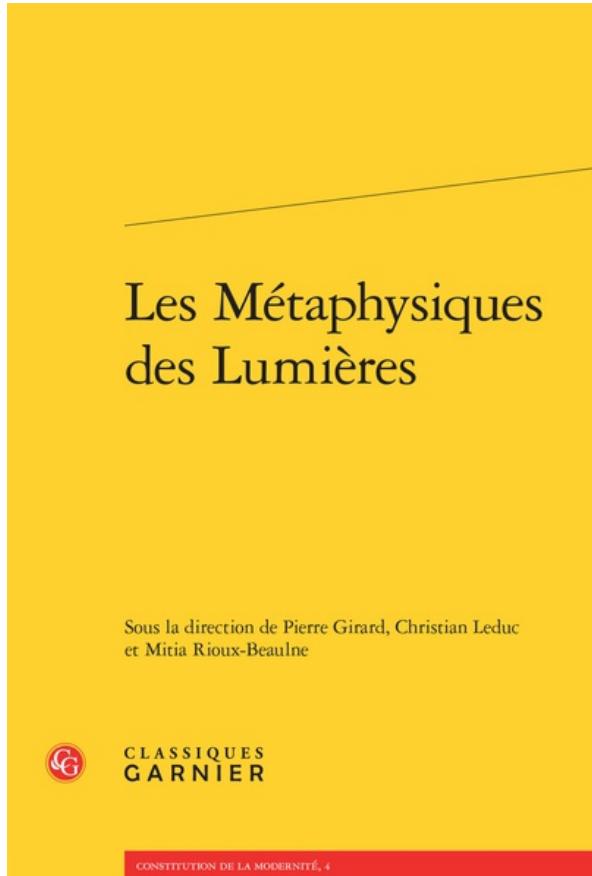


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [Constitution of Modernity](#)



Deux périodes et métaphysiques de l'*Aufklärung* Herder et sa critique de Wolff

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Les Métaphysiques des Lumières](#)
- **Author:** DeSouza (Nigel)
- **Abstract:** Le sujet de cet article est la critique de la philosophie de Christian Wolff par Johann Gottfried Herder. Il consiste principalement dans l'analyse du texte *Ueber Christian Wolfs Schriften* (1768) qui porte sur le *Discours préliminaire sur la philosophie en général* de Wolff. Herder y imagine le remplacement d'une philosophie comme science des possibles qui repose sur une métaphysique statique des essences par une philosophie anthropologique qui commence par une métaphysique dynamique des forces.
- **Pages:** 191 to 205
- **Collection:** [Constitution of Modernity](#), n° 4
- **CLIL theme:** 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique
- **EAN:** 9782406062196
- **ISBN:** 978-2-406-06219-6
- **ISSN:** 2494-7407
- **DOI:** [10.1512/isbn.978-2-406-06219-6.p.0191](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-06219-6.p.0191)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-01-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)