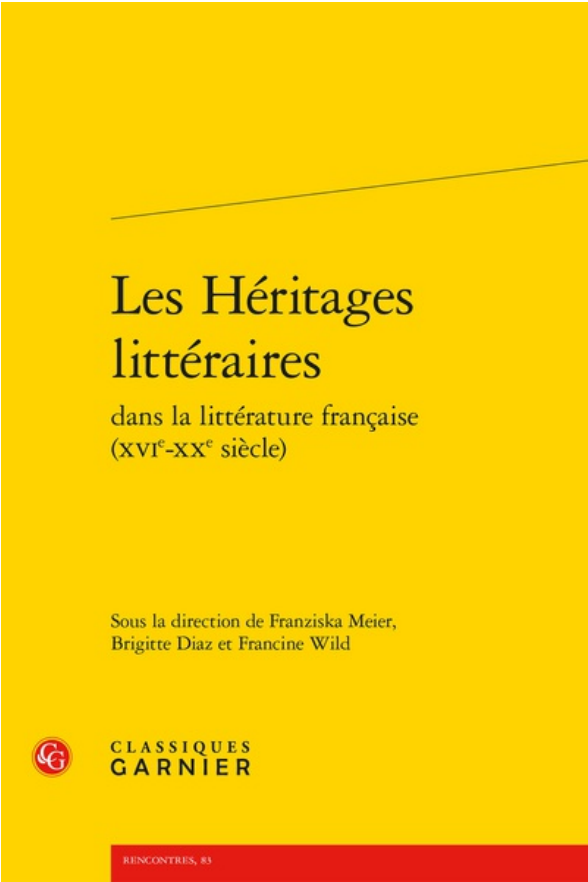


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Les Héritages littéraires dans la littérature française (xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle)

- **Type de publication :** Collectif
- **Directrices d'ouvrage :** Meier (Franziska), Diaz (Brigitte), Wild (Francine)
- **Résumé :** La littérature témoigne du rapport à l'héritage, elle hérite elle-même de concepts et de modèles. Après la Révolution qui marque une rupture traumatisante et libératrice à la fois, écrivains et poètes ont plusieurs héritages entre lesquels ils choisissent, dans un geste créatif libérateur.
- **Nombre de pages :** 317
- **Parution :** 22/10/2014
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 83
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 10
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812429248
- **ISBN :** 978-2-8124-2924-8
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2926-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2926-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/11/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française moderne, littérature française contemporaine, anthropologie culturelle, héritage, transmission
- [Afficher en ligne](#)