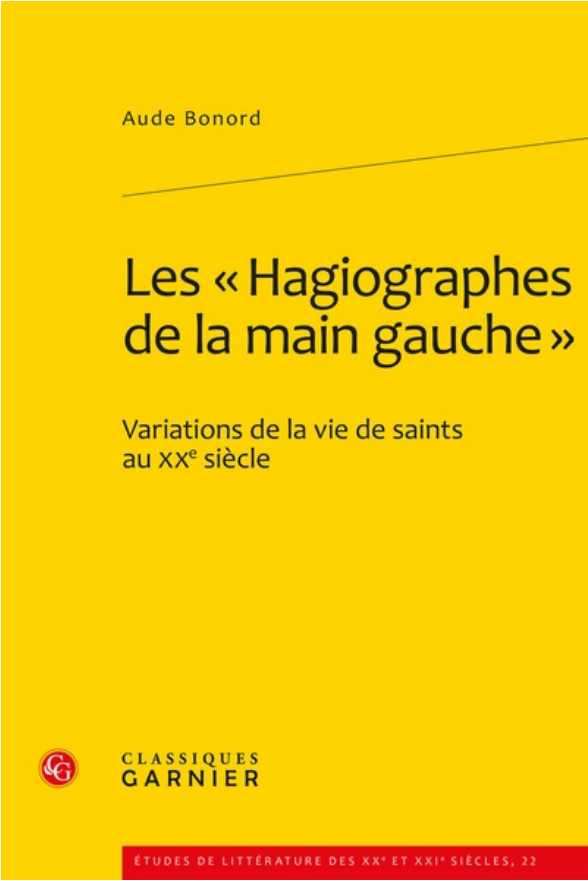


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



Les « Hagiographes de la main gauche » Variations de la vie de saints au xx^e siècle

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Bonord (Aude)
- **Résumé :** Cette étude explore un paradoxe littéraire et culturel : la réécriture de vies de saints chrétiens, historiques ou imaginaires, par des auteurs non confessionnels du xx^e siècle. Située à la croisée de l'anthropologie, de l'histoire littéraire, de l'histoire de la spiritualité et des idées, elle analyse les variations que ces auteurs font subir au genre par rapport à la tradition médiévale, et par rapport à la tradition catholique contemporaine, pour le transformer en miroir réflexif sur la littérature.
- **Nombre de pages :** 676
- **Parution :** 27/09/2011
- **Collection :** [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 22
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812402975
- **ISBN :** 978-2-8124-0297-5
- **ISSN :** 2100-3335
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3916-2](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3916-2)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 14/10/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du xxe siècle, langue littéraire du xxe siècle, hagiographie, histoire de la spiritualité, histoire littéraire, histoire des idées, anthropologie

• [Afficher en ligne](#)