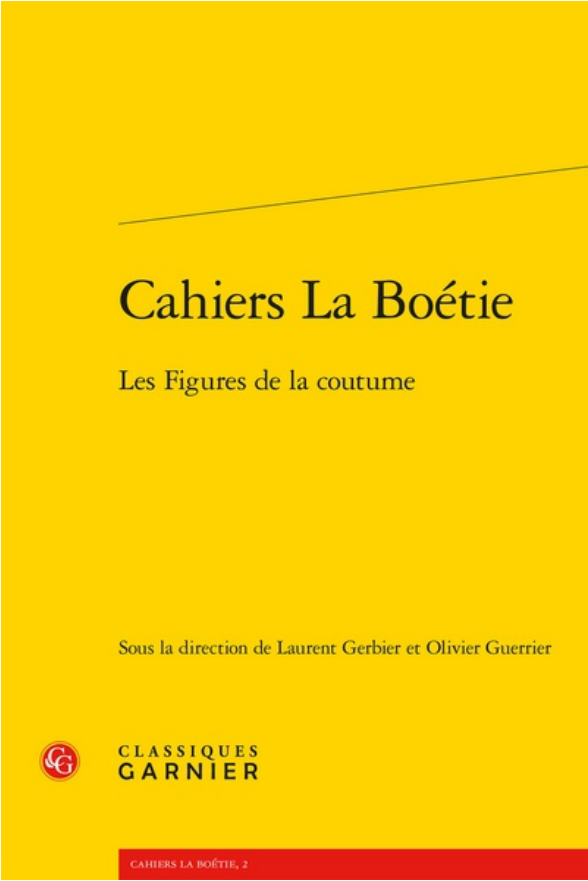


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [La Boétie Studies](#)



La coutume : déformation ou formation de l'homme ?

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Les Figures de la coutume](#)
- **Author:** Giocanti (Sylvia)
- **Pages:** 215 to 230
- **Collection:** [La Boétie Studies](#), n° 2
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812443473
- **ISBN:** 978-2-8124-4347-3
- **ISSN:** 2262-0427
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4347-3.p.0215](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4347-3.p.0215)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 09-06-2012
- **Language:** French
- [Display online](#)