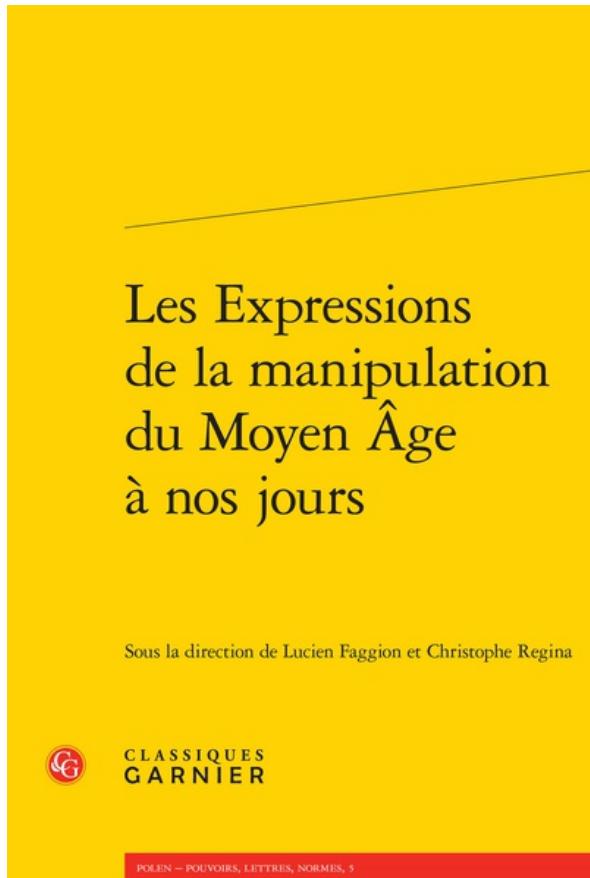


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [POLEN - Power, Literature, Norms](#)



## Quelle est la valeur exacte d'un témoignage ? La manipulation du témoignage dans la documentation judiciaire dans la Corse moderne

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours](#)
- **Author:** Graziani (Antoine-Marie)
- **Abstract:** La manipulation du témoignage dans la Corse à l'époque génoise est le plus souvent la résultante d'une décision personnelle et plus souvent collective de tromper les juges. Elle est permise par la norme et par le jeu des autorités, qui permettent de désigner comme podestat des gens partiaux et, pour mener les enquêtes, des subalternes. La manipulation correspond à une situation où l'État comme les élites développent un double jeu total qui caractérise la justice en Corse au cours de l'époque moderne.
- **Pages:** 155 to 177
- **Collection:** [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459924
- **ISBN:** 978-2-8124-5992-4
- **ISSN:** 2492-0150
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0155](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0155)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-02-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)