

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [POLEN - Power, Literature, Norms](#)



## Quand la manipulation est la normePratiques, enjeux et dynamiques dans le commerce des vins languedociens (1900-1960)

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours](#)
- **Author:** Le Bras (Stéphane)
- **Abstract:** Dans un contexte de crises et de dérives poussant l'État à réguler le marché, le négoce des vins languedociens est particulièrement concerné. Il pratique en effet de nombreuses manipulations qui, si elles sont monnaie courante dans la profession, se heurtent à plusieurs problématiques, dissimulant en réalité d'autres enjeux bien plus subtils : la fraude et la réputation des acteurs. Dès lors, avec le renforcement législatif et judiciaire, le négoce doit composer avec de nouvelles exigences.
- **Pages:** 491 to 520
- **Collection:** [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459924
- **ISBN:** 978-2-8124-5992-4
- **ISSN:** 2492-0150
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0491](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-02-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)