

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#)



« La vie des autres a toujours valeur d'exemple » Quelques figures d'imposteur dans la littérature française d'aujourd'hui

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours](#)
- **Auteur :** Porfido (Ida)
- **Résumé :** *L'Imposteur* de F. Marchand, *Alice Kahn* de P. Klein, *Tarnac* de R. Millet sont trois romans français qui dessinent le portrait de l'imposteur aujourd'hui. Autant de « postures » narratives qui, d'un côté, paraissent refléter la condition de l'individu postmoderne en proie aux affres de l'identité ; de l'autre, dévoilent le potentiel démystifiant du genre, en s'attaquant aux différents milieux représentés, et donnent libre cours à la créativité de l'artiste en tant que démultiplicateur de possibles.
- **Pages :** 347 à 368
- **Collection :** [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 5
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812459924
- **ISBN :** 978-2-8124-5992-4
- **ISSN :** 2492-0150
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0347](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0347)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 02/08/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)