

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Transversal Collections: Middle Ages to 21st Century](#)
- [POLEN - Power, Literature, Norms](#)



Comment être « malhonnête » sans briser le lien social Acteurs, institutions et pratiques de l'échange dans l'espace tyrrhénien du xviii^e siècle

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours](#)
- **Author:** Carrino (Annastella)
- **Abstract:** On propose ici des exemples d'interaction complexe entre acteurs, institutions et normes dans l'espace tyrrhénien de la seconde moitié du xviii^e siècle. L'écart vis-à-vis des normes apparaît contrôlé, « apprivoisé » ; les pratiques, même illégales, présentent une régularité et prévisibilité permettant la réalisation d'entreprises communes et efficaces, et définissent des normes « de fait » que les institutions elles-mêmes favorisent, en se les appropriant.
- **Pages:** 467 to 489
- **Collection:** [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812459924
- **ISBN:** 978-2-8124-5992-4
- **ISSN:** 2492-0150
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0467](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5992-4.p.0467)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-02-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)