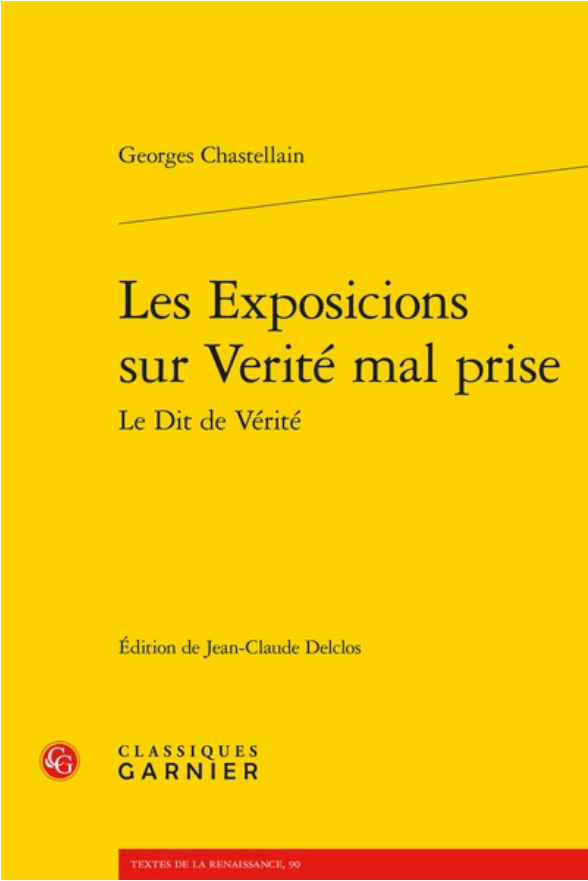


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)



Les Expositions sur Verité mal prise Le Dit de Vérité

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Chastellain (Georges)
- **Éditeur scientifique :** Delclos (Jean-Claude)
- **Résumé :** Commentaire, par son auteur, d'un poème composé en période de crise grave, les *Exposicions* éclairent l'état d'esprit bourguignon face à la menace d'une guerre avec la France. Elles éclairent aussi la carrière et les idéaux de Georges Chastellain. Elles sont enfin essentielles pour l'étude du moyen français.
- **Nombre de pages :** 271
- **Parution :** 06/09/2017
- **Réimpression de l'édition de :** 2017
- **Collection :** [Textes de la Renaissance](#), n° 90
- **Série :** Littérature des rhétoriciens, n° 1
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782406064220
- **ISBN :** 978-2-406-06422-0
- **ISSN :** 1262-2842
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-37312-610-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-37312-610-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/04/2007
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature médiévale, histoire, langue du moyen français, xve siècle, critique
- [Afficher en ligne](#)