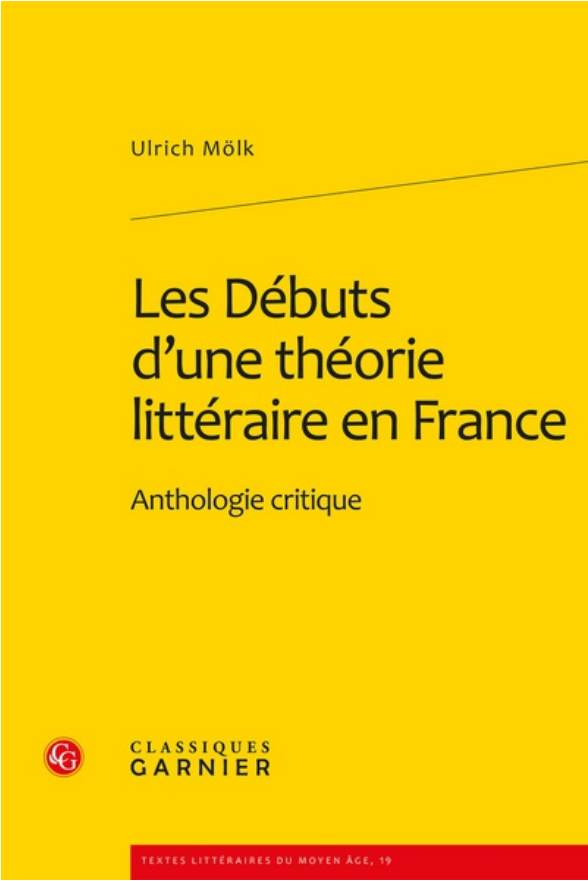


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Moyen Âge](#)
- [Textes littéraires du Moyen Âge](#)



Les Débuts d'une théorie littéraire en France Anthologie critique

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Mölk (Ulrich)
- **Résumé :** L'anthologie propose un choix d'extraits d'intérêt poétologique tirés d'ouvrages français narratifs et didactiques des xii^e et xiii^e siècles. L'index terminologique répertorie tous les termes désignant des aspects de la création littéraire, et l'index thématique, des motifs littéraires caractérisant le travail des auteurs. Dans l'introduction, l'éditeur donne un état de la recherche ainsi que des suggestions pour la conception d'une histoire de la théorie littéraire française au Moyen Âge.
- **Nombre de pages :** 213
- **Parution :** 20/10/2011
- **Collection :** [Textes littéraires du Moyen Âge](#), n° 19
- **Thème CLIL :** 3438 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moyen Age
- **EAN :** 9782812403057
- **ISBN :** 978-2-8124-0305-7
- **ISSN :** 2108-9825
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4523-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4523-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 10/11/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française du Moyen Âge, critique littéraire, esthétique littéraire

• [Afficher en ligne](#)