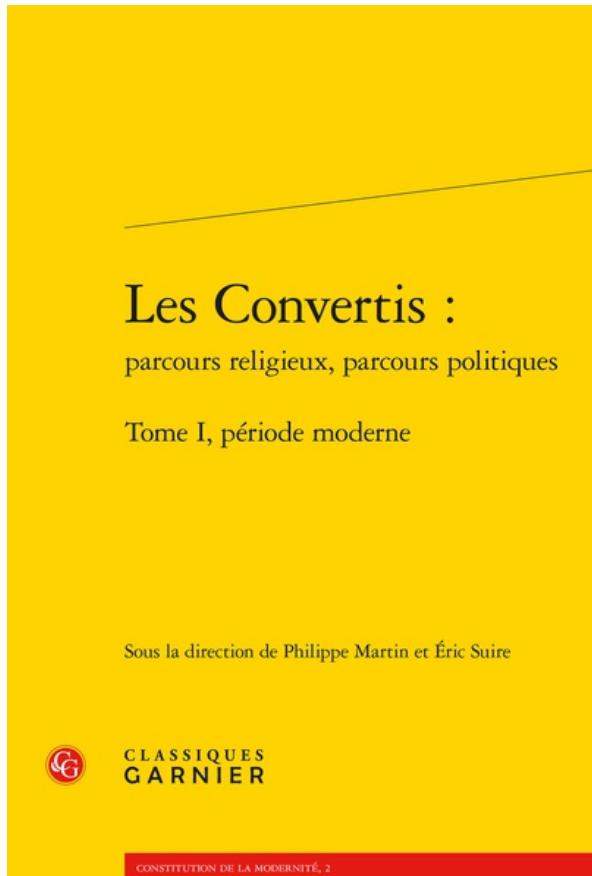


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [Constitution de la modernité](#)



## Six parcours politiques de convertis imprimés par Simon Millanges de 1594 à 1622

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Les Convertis : parcours religieux, parcours politiques. Tome I](#)  
[. Période moderne](#)
- **Auteur :** Castagnet-Lars (Véronique)
- **Résumé :** Entre 1594 et 1622, Simon Millanges, imprimeur bordelais (1572-1623), publie dix récits de conversion. Il apparaît comme le principal acteur de la diffusion de ces imprimés au cours de la période moderne. Leur étude propose une réflexion sur l'introduction d'une dimension politique dans les récits de conversion : la carrière, les fonctions, le rang du converti ; sa participation aux guerres de religion ; l'acceptation ou le refus des honneurs entre le temps de la conversion et celui de sa publication.
- **Pages :** 131 à 147
- **Collection :** [Constitution de la modernité](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 4127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie éthique et politique
- **EAN :** 9782406057963
- **ISBN :** 978-2-406-05796-3
- **ISSN :** 2494-7407
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-406-05796-3.p.0131](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-406-05796-3.p.0131)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 27/06/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)