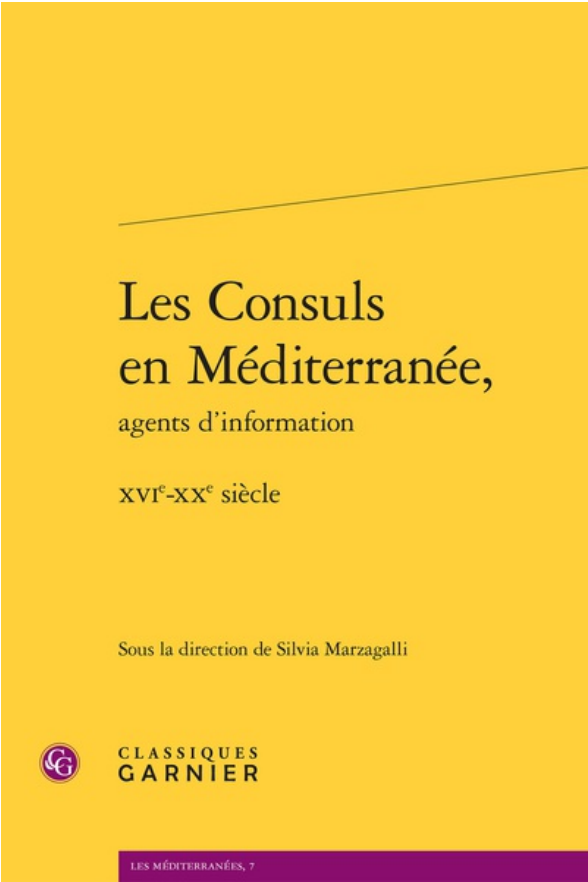


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Les Méditerranées](#)



## Cultural mediators, propaganda practitioners Italian consular representatives and Radio Bari in the 1930s

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Les Consuls en Méditerranée, agents d'information](#)  
[. xvi<sup>e</sup>-xx<sup>e</sup> siècle](#)
- **Auteur** : Tognarini (Niccolò)
- **Résumé** : Le système consulaire joue un rôle fondamental dans la politique de pénétration au Moyen et au Proche-Orient déployée par l'Italie dans les années 1920 et 1930. Les consuls sont en effet les mieux placés pour fournir des renseignements sur la situation locale et sur la réception des émissions de propagande diffusées en langue arabe par Radio Bari, l'un des instruments les plus innovants de la projection italienne en Méditerranée.
- **Pages** : 313 à 326
- **Collection** : [Les Méditerranées](#), n° 7
- **Thème CLIL** : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN** : 9782812435478
- **ISBN** : 978-2-8124-3547-8
- **ISSN** : 2264-4571
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3547-8.p.0313](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3547-8.p.0313)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 23/10/2015
- **Langue** : Anglais
- [Afficher en ligne](#)