

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Language](#)
- [Dictionary Studies](#)

2016, n° 8

Les Cahiers du dictionnaire

Les mots de la Méditerranée
dans le dictionnaire

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



CLASSIQUES
GARNIER

Quelle orthographe du dialecte tunisien ? Le cas des emprunts

- **Publication type:** Journal article
- **Journal:**
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2016, n° 8](#)
[. Les mots de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)
- **Author:** Hosni-Oueslati (Leila)
- **Abstract:** This article describes the orthography of loans found in the Tunisian dialect. To do this, it starts with a corpus based on a set of (literary, advertising-related, blogging-related, etc.) transliterated texts. The goal is to standardize the writing system used in the Tunisian dialect, the units borrowed from other languages being the constitutive elements of its lexicon.
- **Pages:** 329 to 345
- **Journal:** [Dictionary Studies](#)
- **CLIL theme:** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN:** 9782406066408
- **ISBN:** 978-2-406-06640-8
- **ISSN:** 2262-0419
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06640-8.p.0329](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 01-20-2017
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- [Display online](#)