

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Langue](#)
- [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2015, n° 7

Les Cahiers du dictionnaire

Langues et cultures de la Méditerranée
dans le dictionnaire

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



CLASSIQUES
GARNIER

Lessico tecnico della poesia italiana e *koiné* mediterranea Per un dizionario ragionato della lingua in versi

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2015, n° 7](#)
[. Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)
- **Auteur** : Lattarulo (Salvatore Francesco)
- **Résumé** : Cet article propose un extrait du lexique technique du code poétique concernant une sorte de *koiné* linguistique méditerranéenne, une *Ursprache* poétique à considérer aussi du point de vue du succès qu'elle a eu jusqu'à nos jours. Ce projet vise à un dictionnaire diachronique des *res* poétiques, lequel analyse la façon dont certains termes spéciaux sont parvenus aux auteurs modernes et contemporains en forgeant leur propre vocabulaire métapoétique.
- **Pages** : 111 à 134
- **Revue** : [Les Cahiers du dictionnaire](#)
- **Thème CLIL** : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN** : 9782812460876
- **ISBN** : 978-2-8124-6087-6
- **ISSN** : 2262-0419
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0111](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 12/02/2016
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Italien
- [Afficher en ligne](#)