

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2015, n° 7

Les Cahiers du dictionnaire

Langues et cultures de la Méditerranée
dans le dictionnaire

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



La Méditerranée dans les glossaires spécialisés du tourisme

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2015, n° 7](#)
[Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)
- **Auteur :** Piccato (Mariangela)
- **Résumé :** La langue du tourisme, langue de spécialité, s'est enrichie, dans le cours des siècles, de mots qui ont fait un véritable tour du globe. Cette contribution tisse la toile de ce parcours, à travers l'analyse de quelques termes touristiques, tout particulièrement dans l'espace méditerranéen. La mer, point de départ et d'arrivée, noyau du voyage et source d'allusions évocatrices, a su inspirer un vocabulaire spécifique, nécessaire pour nommer les choses et extraordinaire pour les raconter.
- **Pages :** 183 à 189
- **Revue :** [Les Cahiers du dictionnaire](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812460876
- **ISBN :** 978-2-8124-6087-6
- **ISSN :** 2262-0419
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0183](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0183)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)