

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2015, n° 7

Les Cahiers du dictionnaire

Langues et cultures de la Méditerranée
dans le dictionnaire

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



CLASSIQUES
GARNIER



La Méditerranée dans la saga d'Harry Potter

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2015, n° 7](#)
[Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)
- **Auteur :** Ladrón De Guevara Quintela (Andrea)
- **Résumé :** Ce travail a deux objectifs : le premier c'est une analyse des thèmes et noms qui ont leur origine dans la mythologie classique présents dans la saga d'Harry Potter. Le deuxième c'est une analyse des traductions vers l'espagnol, l'italien et le français, pour déterminer la stratégie traductologique employée et la manière dont elle va influencer la compréhension du texte final.
- **Pages :** 99 à 109
- **Revue :** [Les Cahiers du dictionnaire](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812460876
- **ISBN :** 978-2-8124-6087-6
- **ISSN :** 2262-0419
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0099](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0099)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)