

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2015, n° 7

Les Cahiers du dictionnaire

Langues et cultures de la Méditerranée
dans le dictionnaire

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



Gli autori mediterranei nel *Dizionario estetico* di Niccolò Tommaseo

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2015, n° 7](#)
[Langues et cultures de la Méditerranée dans le dictionnaire](#)
- **Auteur :** Roić (Sanja)
- **Résumé :** Dans son imposant *Dizionario estetico* (première édition, Milan 1840), plusieurs fois imprimé et avec plusieurs additions, Niccolò Tommaseo, né à Sebenico en Dalmatie, qui vécut la plupart de sa vie en Italie, en France et en Grèce (à Corfu), présente plusieurs auteurs classiques, mineurs et contemporains, qui ont en commun leurs origines méditerranéennes.
- **Pages :** 217 à 226
- **Revue :** [Les Cahiers du dictionnaire](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812460876
- **ISBN :** 978-2-8124-6087-6
- **ISSN :** 2262-0419
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0217](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-6087-6.p.0217)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Italien
- [Afficher en ligne](#)