

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Les Cahiers du dictionnaire](#)

2013, n° 5

Les Cahiers du dictionnaire

Dictionnaire et enseignement

Fondés et dirigés par Giovanni Dotoli



CLASSIQUES
GARNIER



L'enseignement des arts via les dictionnaires Les *Larousse mensuels illustrés*

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Les Cahiers du dictionnaire](#)
[2013, n° 5](#)
[. Dictionnaire et enseignement](#)
- **Auteur :** Pruvost (Frédéric)
- **Résumé :** L'esthétique divulguée dans les planches illustrées des Grands Larousse de la première moitié du XX^e siècle apparaît a priori désuète et éclectique. Les articles du *Larousse mensuel illustré* (1907-1957) apportent un contrepoint à cette idée reçue. D'une part les auteurs y définissent les contours précis de l'esthétique prônée par le dictionnaire, définie rigoureusement comme un classicisme modernisé. D'autre part, ils ne cessent de former le goût du lecteur.
- **Pages :** 73 à 98
- **Revue :** [Les Cahiers du dictionnaire](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812420252
- **ISBN :** 978-2-8124-2025-2
- **ISSN :** 2262-0419
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2025-2.p.0073](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2025-2.p.0073)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/01/2014
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)