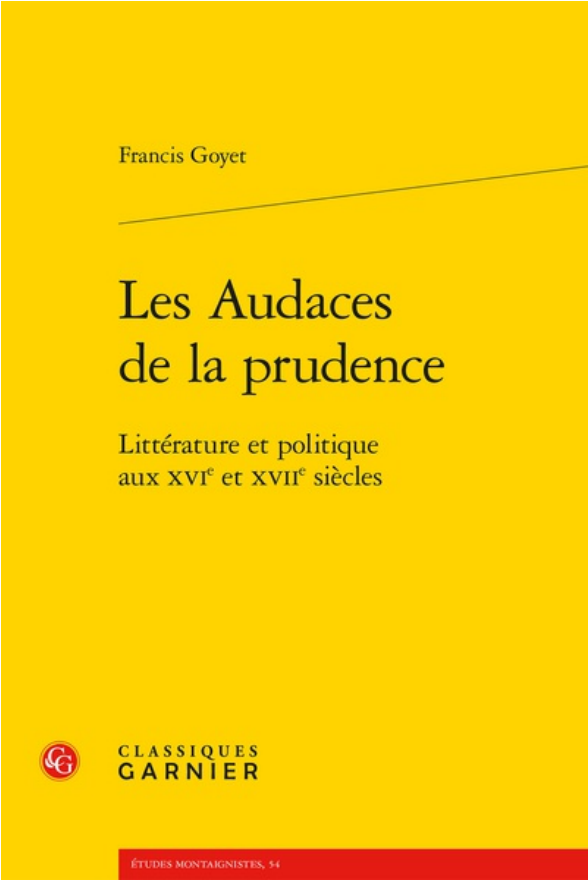


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études montaignistes](#)



## Les Audaces de la prudence Littérature et politique aux xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Goyet (Francis)
- **Résumé :** Le propos de ce livre est de demander à la pensée ancienne de la *prudentia* une théorie complète de la décision. La particularité de cette pensée était de ne pas séparer *décision* et *jugement*, les deux se disant en latin *judicium*. Son enjeu était de devenir un excellent « juge ». On apprenait à prendre des décisions en jugeant après coup celle des autres. La prise de décision était un saint des saints où entrer par un lent processus, un cheminement, avec sa rationalité mais aussi sa part mystérieuse de liberté. Le tout initiera à cet autre mystère qu'est la lecture critique, la seule digne d'un juge et d'une *krisis*.
- **Nombre de pages :** 571
- **Parution :** 01/11/2009
- **Collection :** [Études montaignistes](#), n° 54
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812400681
- **ISBN :** 978-2-8124-0068-1
- **ISSN :** 0986-492X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4112-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4112-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/04/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** littérature ancienne, littérature de la Renaissance, rhétorique, dialectique, *judicium*, *prudentia*
- [Afficher en ligne](#)