

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Bibliothèque de la Renaissance](#)



Chapitre 4 Les formes et le style

- **Type de publication :** Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage :**
 - [Les Amours romanesques de la fin des guerres de religion au temps de L'Astrée \(1585-1628\)](#)
 - [. Fictions narratives et représentations culturelles](#)
- **Pages :** 203 à 225
- **Réimpression de l'édition de :** 2008
- **Collection :** [Bibliothèque de la Renaissance](#), n° 72
- **Série :** 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812454035
- **ISBN :** 978-2-8124-5403-5
- **ISSN :** 2114-1223
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0203](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0203)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 23/03/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)