

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Renaissance Library](#)



Chapitre 4 Les formes et le style

- **Publication type:** Book chapter
- **Book:**
[Les Amours romanesques de la fin des guerres de religion au temps de *L'Astrée* \(1585-1628\)](#)
[. Fictions narratives et représentations culturelles](#)
- **Pages:** 203 to 225
- **Reprint of the edition of:** 2008
- **Collection:** [Renaissance Library](#), n° 72
- **Series:** 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812454035
- **ISBN:** 978-2-8124-5403-5
- **ISSN:** 2114-1223
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0203](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0203)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-23-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)