

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Francophone literatures](#)
- [Francophone Library](#)



Le roman produit-il la nation ? Pertinence et limites du processus d'« affirmation forte de l'espace d'énonciation » dans la théorie postcoloniale

- **Publication type:** Book chapter
- **Book:**
[Lectures nouvelles du roman algérien](#)
[. Essai d'autobiographie intellectuelle](#)
- **Pages:** 57 to 70
- **Collection:** [Francophone Library](#), n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812451096
- **ISBN:** 978-2-8124-5109-6
- **ISSN:** 2494-7563
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-5109-6.p.0057](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5109-6.p.0057)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-26-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)