

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Bibliothèques francophones](#)



Le féminin comme représentation de la littérature maghrébine entre deux langues

- **Type de publication :** Chapitre d'ouvrage
- **Ouvrage :**
 - [Lectures nouvelles du roman algérien](#)
 - [. Essai d'autobiographie intellectuelle](#)
- **Pages :** 217 à 229
- **Collection :** [Bibliothèques francophones](#), n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812451096
- **ISBN :** 978-2-8124-5109-6
- **ISSN :** 2494-7563
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5109-6.p.0217](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5109-6.p.0217)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 26/04/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)