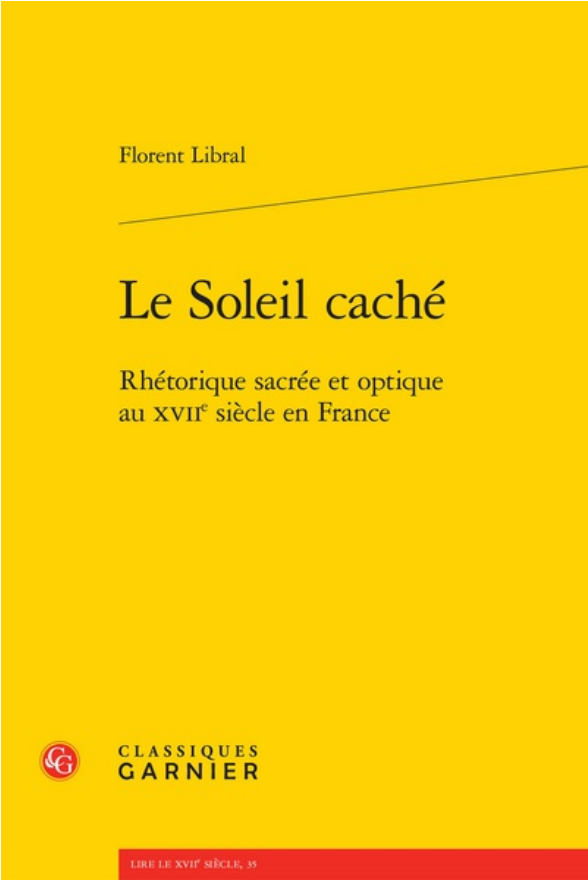


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Reading the Seventeenth Century](#)



Le Soleil caché Rhétorique sacrée et optique au xvii^e siècle en France

- Prix de l'Académie française Monseigneur-Marcel 2017
- **Publication type:** Book
- **Author:** Libral (Florent)
- **Abstract:** Postridentine writing in France privileges imagery connected to light, optics, and perspective. At the heart of this sacred rhetoric, through similes and metaphors, eulogies to God as the sun at the heart of nature fade away in favour of a religious moralist perspective.
- **Number of pages:** 558
- **Parution:** 06-08-2016
- **Collection:** [Reading the Seventeenth Century](#), n° 35
- **Series:** Littérature, libertinage et spiritualité, n° 4
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812435485
- **ISBN:** 978-2-8124-3548-5
- **ISSN:** 2108-9876
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3550-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3550-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-30-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Rhétorique, religion, littérature, science optique, perspective, philosophie
- [Display online](#)