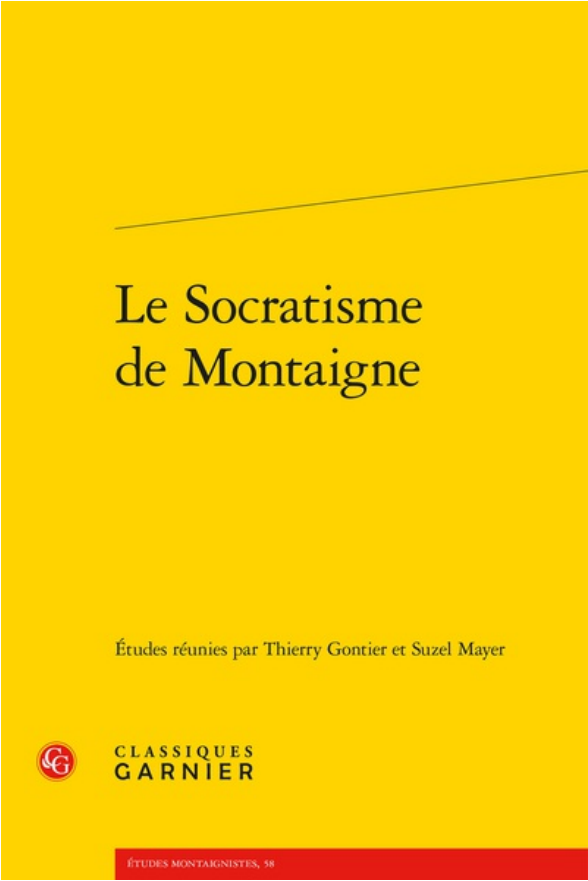


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études montaignistes](#)



Le Socratisme de Montaigne

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinateurs d'ouvrage :** Gontier (Thierry), Mayer (Suzel)
- **Résumé :** Ce recueil d'études interroge l'intérêt manifesté par Montaigne vis-à-vis de Socrate. Il s'agit de dessiner les contours de la figure de Socrate telle qu'il la perçoit, de dégager ce qu'il relève, voire reprend de la démarche socratique et de voir comment la vie de Socrate influence sa propre conception de la philosophie. Avec Montaigne s'affirme une vision moderne de Socrate, moins métaphysique, moins exemplaire et plus purement humaine, qui est encore largement la nôtre aujourd'hui.
- **Nombre de pages :** 397
- **Parution :** 16/09/2010
- **Collection :** [Études montaignistes](#), n° 58
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812401817
- **ISBN :** 978-2-8124-0181-7
- **ISSN :** 0986-492X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4512-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4512-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 03/12/2010
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Montaigne, Socrate, Antiquité, Renaissance, socratisme, ironie, dialogue, humanisme, vie philosophique, philosophie morale, éthique, art de vivre, sagesse, Anciens et Modernes
- [Afficher en ligne](#)