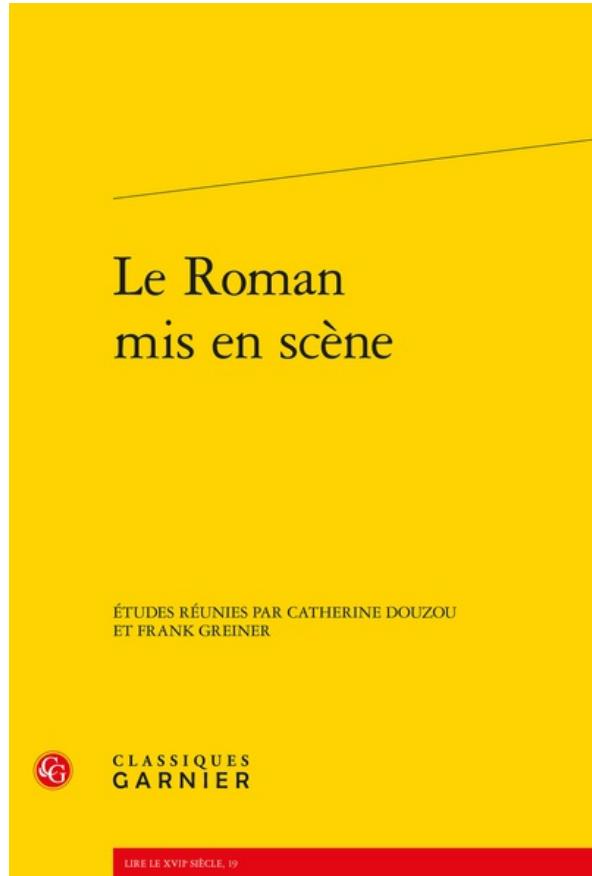


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIe siècle](#)
- [Lire le XVIIe siècle](#)



Le Roman mis en scène

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinateurs d'ouvrage :** Douzou (Catherine), Greiner (Frank)
- **Résumé :** Les articles de ce recueil mettent en lumière la richesse des relations unissant le théâtre et le roman d'Ancien Régime, deux genres habituellement tenus pour deux domaines nettement distincts et qui cependant sont parfois unis, de la Renaissance aux Lumières, par les liens d'une coopération féconde.
- **Nombre de pages :** 285
- **Parution :** 31/10/2012
- **Collection :** [Lire le xvii^e siècle](#), n° 19
- **Série :** Romans, contes et nouvelles, n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812408090
- **ISBN :** 978-2-8124-0809-0
- **ISSN :** 2108-9876
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4111-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4111-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 11/12/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française d'Ancien Régime, xvii^e-xvii^e siècles, roman, théâtre, adaptations théâtrales, arts du spectacle
- [Afficher en ligne](#)