

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [La Revue des lettres modernes](#)
- [Écritures contemporaines](#)

La Revue des lettres modernes



12

*Le Roman contemporain
de la famille*

Sous la direction de Sylviane Coyault,
Christine Jérusalem et Gaspard Turin

LETTRES MODERNES MINARD

« Tous les hommes naissent... » Jean Rouaud et la question des origines

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Roman contemporain de la famille](#)
- **Auteur :** Lantelme (Michel)
- **Résumé :** Cet article étudie l'œuvre de Jean Rouaud à travers une éthique de la filiation, que l'on peut décliner en un triple paradigme : la famille démocratique, la famille freudienne et la famille chrétienne. Les proverbiales décapitations des figures de Dieu et du père font chez l'auteur l'objet d'une réhabilitation. À ces figures, il faut enfin ajouter celle de l'auteur – c'est-à-dire l'affirmation, irrésistiblement positive, de la création littéraire.
- **Pages :** 125 à 139
- **Revue :** [La Revue des lettres modernes](#)
- **Série :** [Écritures contemporaines](#), n° 12
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812438134
- **ISBN :** 978-2-8124-3813-4
- **ISSN :** 0035-2136
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0125](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0125)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Périodicité :** Mensuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)