

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [La Revue des lettres modernes](#)
- [Écritures contemporaines](#)

La Revue des lettres modernes



12

*Le Roman contemporain
de la famille*

Sous la direction de Sylviane Coyault,
Christine Jérusalem et Gaspard Turin

LETTRES MODERNES MINARD

Filiation, identité et appartenance dans *Le Testament français* d'Andreï Makine

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Roman contemporain de la famille](#)
- **Auteur :** Yotova (Rennie)
- **Résumé :** *Le Testament français* d'Andreï Makine propose une réflexion sur l'héritage identitaire qui s'inscrit dans un contexte historique et dans une histoire familiale. Bien que la patrie russe y apparaisse comme étouffante et Staline comme tyrannique, les figures familiales permettent de reconfigurer les filiations. En se tournant vers sa grand-mère, qui parle le français, le narrateur échappe aux déterminismes historiques. La langue française donnera alors naissance à une vocation d'écrivain.
- **Pages :** 109 à 118
- **Revue :** [La Revue des lettres modernes](#)
- **Série :** [Écritures contemporaines](#), n° 12
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812438134
- **ISBN :** 978-2-8124-3813-4
- **ISSN :** 0035-2136
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3813-4.p.0109](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 12/02/2016
- **Périodicité :** Mensuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)