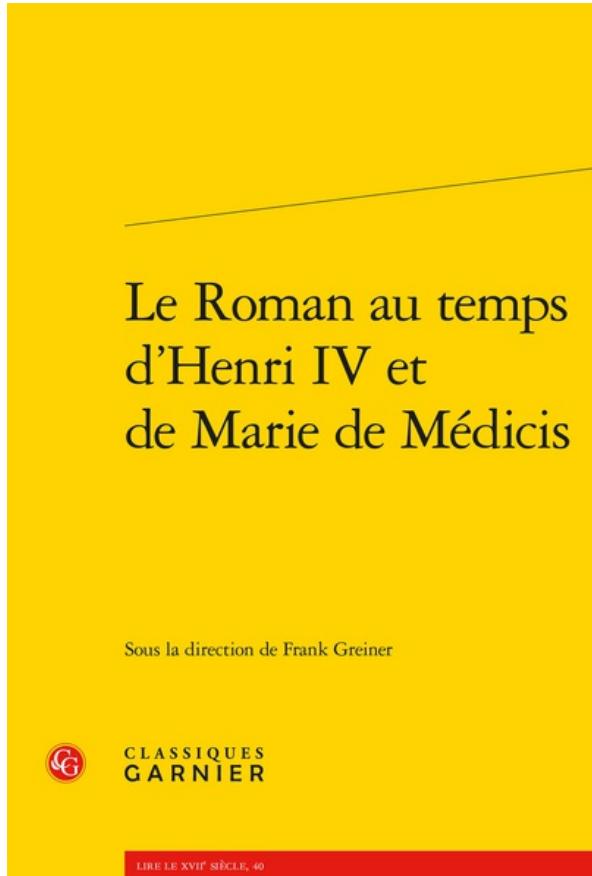


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [17th Century](#)
- [Reading the Seventeenth Century](#)



## Une nouvelle journée en Arcadie Honoré d'Urfé et la scansion du roman pastoral

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:** [Le Roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis](#)
- **Author:** De Craim (Alexandre)
- **Abstract:** Si certains romans pastoraux se caractérisent par la mise en œuvre d'une temporalité qui utilise la journée en tant qu'élément de structuration chapitrale, *L'Astrée d'Honoré d'Urfé* reconfigure cet héritage en plaçant au cœur de son intrigue les rapports qu'entretiennent ses personnages avec les journées de la tradition bucolique. Une étude comparée de romans pastoraux français et espagnols retrace l'évolution de cette structure temporelle dans les narrations pastorales des xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles.
- **Pages:** 191 to 209
- **Collection:** [Reading the Seventeenth Century](#), n° 40
- **Series:** Romans, contes et nouvelles, n° 4
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406057260
- **ISBN:** 978-2-406-05726-0
- **ISSN:** 2257-915X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05726-0.p.0191](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05726-0.p.0191)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-10-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)