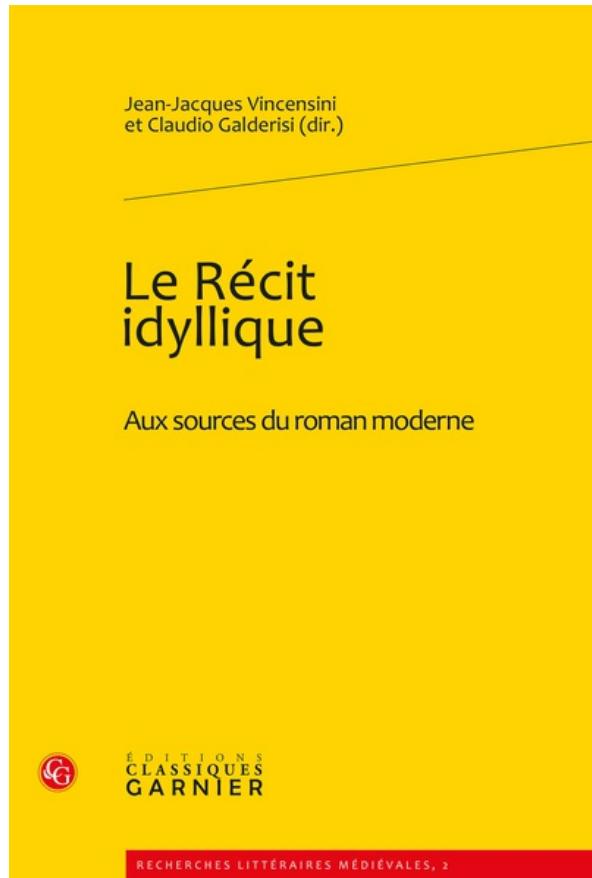


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Moyen Âge](#)
- [Recherches littéraires médiévaux](#)



Le Récit idyllique Aux sources du roman moderne

- **Type de publication :** Collectif
- **Auteurs :** Galderisi (Claudio), Vincensini (Jean-Jacques)
- **Résumé :** Les narrations médiévales affirment que les aventures de l'idylle, satisfaites des noces de l'harmonie champêtre et de la fraîcheur des amours d'enfants, annulent la peine de la passion traversée. Comme il faut en payer le prix, ces récits mêlent à la grâce et à la naïveté des figures violentes, des corruptions et des répulsions brutales. Abjections et mises en cause des classes sociales laissent alors deviner que l'idylle médiévale ne dédaigne pas la passion et la révolte.
- **Nombre de pages :** 214
- **Parution :** 01/06/2009
- **Collection :** [Recherches littéraires médiévaux](#), n° 2
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812400438
- **ISBN :** 978-2-8124-0043-8
- **ISSN :** 2108-5900
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4200-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4200-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 15/12/2009
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature médiévale, idylle, passion, roman idyllique, poésie
- [Afficher en ligne](#)