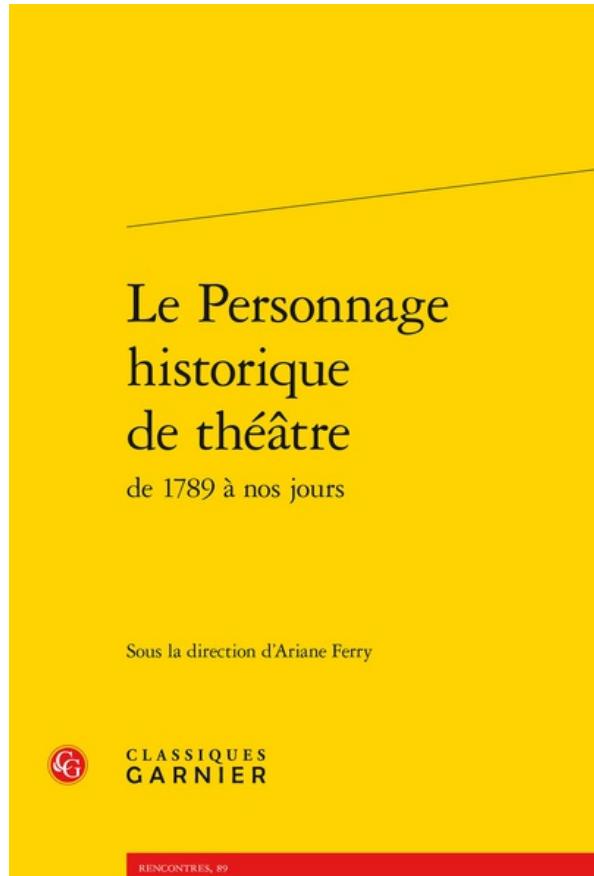


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le personnage historique au théâtre sous la Restauration Usages de l'Histoire dans la tragédie, le mélodrame et le drame

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Personnage historique de théâtre de 1789 à nos jours](#)
- **Auteur :** Vanoosthuyse (François)
- **Pages :** 109 à 129
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 89
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 7
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812429712
- **ISBN :** 978-2-8124-2971-2
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2971-2.p.0109](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2971-2.p.0109)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 16/12/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)