

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Le Parcours du comparant Pour une histoire littéraire des métaphores

- **Publication type:** Collective work
- **Editor:** Bonnier (Xavier)
- **Abstract:** A major resource for everyday language as well as literature, metaphor is the object of this truly innovative interdisciplinary study which considers it from the point of view of the synchronic transmission of meaning as well as diachronically, by way of some remarkable historical trajectories.
- **Number of pages:** 556
- **Parution:** 02-06-2015
- **Collection:** [Encounters](#), n° 101
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812433726
- **ISBN:** 978-2-8124-3372-6
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-02-2015
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature française, littérature de l'Antiquité, littérature médiévale, littérature classique, littérature moderne, littérature contemporaine, histoire, linguistique, philosophie, théologie

• [Display online](#)