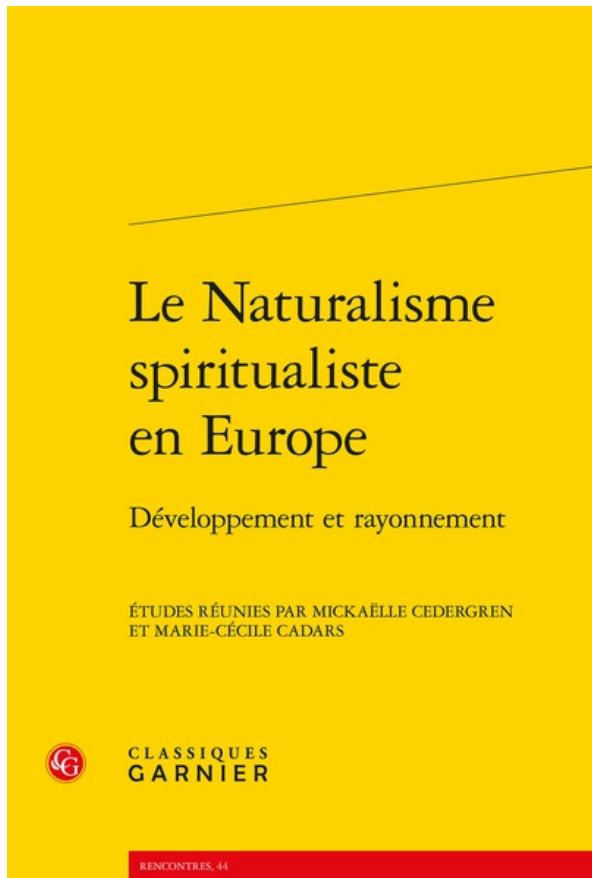


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le Naturalisme spiritualiste en Europe

Développement et rayonnement

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinatrices d'ouvrage :** Cadars (Marie-Cécile), Cedergren (Mickaëlle)  
**Préfacière :** Millet-Gérard (Dominique)
- **Résumé :** L'expression « naturalisme spiritualiste » est paradoxale. Cet ouvrage se propose d'en explorer les prémisses et d'expliquer les cheminements qui ont mené les auteurs du xix<sup>e</sup> siècle matérialiste à réintégrer l'âme dans la littérature afin de restituer au mieux la totalité du monde et de l'homme.
- **Nombre de pages :** 249
- **Parution :** 24/01/2013
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 44
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 2
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812408557
- **ISBN :** 978-2-8124-0855-7
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4368-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4368-8)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/02/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Naturalisme spiritualiste, naturalisme mystique, supranaturalisme, études comparatistes, Littérature européenne du xixe siècle, littérature et spiritualité, idéalisme, Huysmans, Là-Bas
- [Afficher en ligne](#)