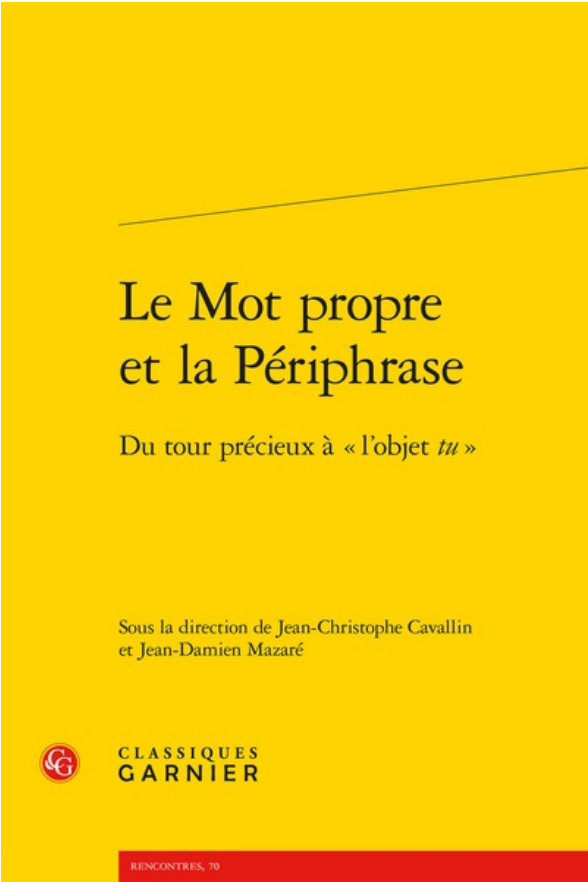


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Rhétorique de la périphrase La figure comme dispositif de mise en forme

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Le Mot propre et la Périphrase](#)  
[. Du tour précieux à « l'objet tu »](#)
- **Auteur :** Noille (Christine)
- **Pages :** 27 à 43
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 70
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812414091
- **ISBN :** 978-2-8124-1409-1
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0027](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0027)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/04/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)