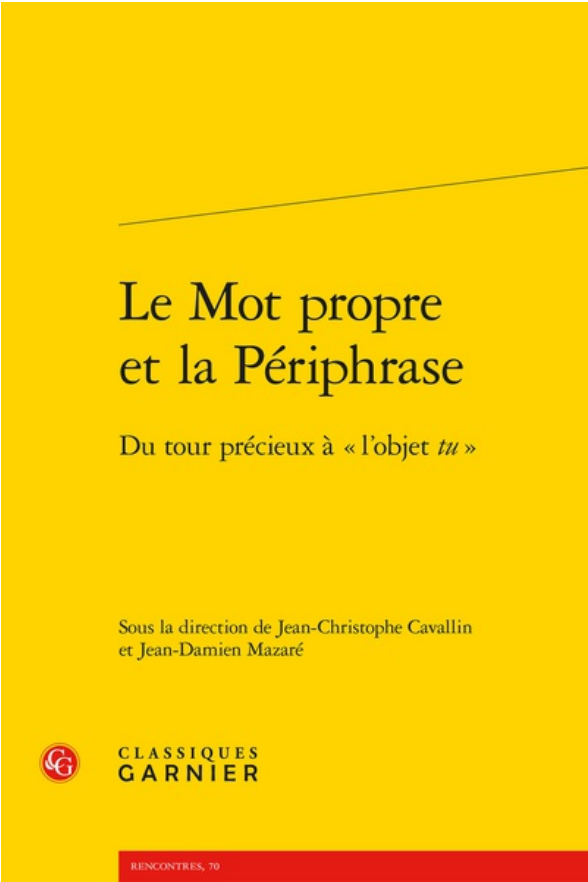


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Périphrase baroque et néo-baroque Élision, illusion, énigme

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Mot propre et la Périphrase](#)
[. Du tour précieux à « l'objet tu »](#)
- **Auteur :** Pelegrín (Benito)
- **Pages :** 129 à 145
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 70
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812414091
- **ISBN :** 978-2-8124-1409-1
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0129](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0129)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 18/04/2014
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)