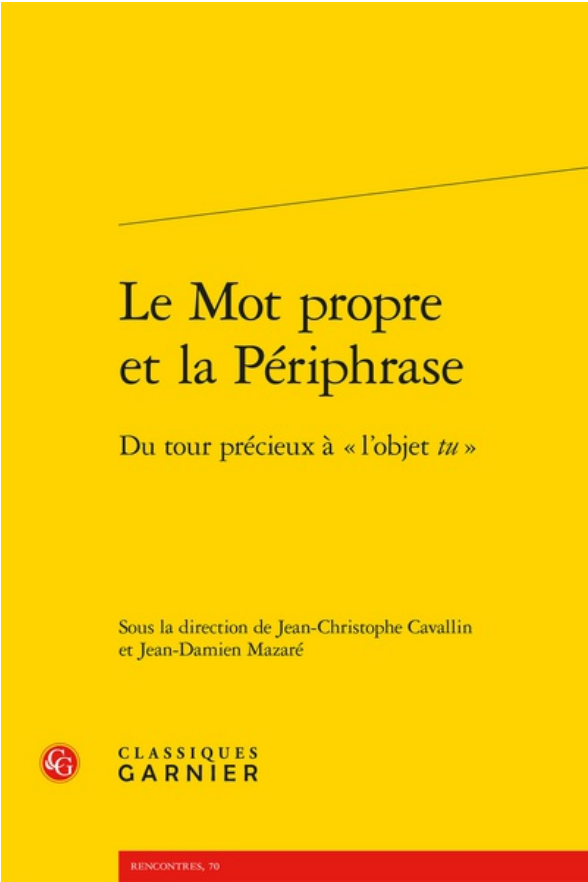


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



De l'éloquence à la barbarie La périphrase dans les discours sur les traductions de l'*Illiade* au xix^e siècle

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Le Mot propre et la Périphrase](#)
[. Du tour précieux à « l'objet tu »](#)
- **Auteur** : Dimopoulou (Barbara)
- **Pages** : 213 à 235
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 70
- **Thème CLIL** : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN** : 9782812414091
- **ISBN** : 978-2-8124-1409-1
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0213](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0213)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 18/04/2014
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)