

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Les passions secrètes d'une reine ou Marguerite de Navarre et le monde masculin

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :  
[Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises](#)  
[. « Il faut beaucoup aimer les hommes »](#)
- **Auteur** : Rieger (Angelica)
- **Résumé** : Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, se trouve au carrefour de la vie politique, spirituelle et littéraire de la première moitié du xvi<sup>e</sup> siècle en France. Entourée d'hommes, elle nous a transmis une œuvre marquée par les trois passions de sa vie : son amour pour son frère, François I<sup>er</sup>, sa quête spirituelle et l'écriture. L'article étudie les représentations du frère, du mari, du clergé et du monde masculin qui l'entoure dans une société imprégnée d'humanisme, de (néo-)platonisme et d'évangélisme.
- **Pages** : 73 à 93
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 169
- **Série** : Littérature générale et comparée, n° 14
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406059394
- **ISBN** : 978-2-406-05939-4
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0073](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 13/07/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)