

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le masculin, une vieille histoire Riccoboni et Sand

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises](#)  
[. « Il faut beaucoup aimer les hommes »](#)
- **Auteur :** Mistacco (Vicki)
- **Résumé :** La vieille histoire de la femme abandonnée s'impose comme « texte de l'héroïne » dans des romans féminocentriques écrits par des hommes aux xvii<sup>e</sup> et xviii<sup>e</sup> siècles. Pour Riccoboni au xviii<sup>e</sup> siècle et même Sand au xix<sup>e</sup>, reprendre cette vieille histoire masculine constitue une sorte de rite de passage obligatoire vers la littérature, attestant les difficultés qu'éprouve une femme pour venir à l'écriture, mais aussi ses stratégies pour négocier une place pour elle-même dans l'institution littéraire.
- **Pages :** 133 à 169
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 169
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 14
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406059394
- **ISBN :** 978-2-406-05939-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0133](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0133)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/07/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)