

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le masculin, une vieille histoire Riccoboni et Sand

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises](#)
[. « Il faut beaucoup aimer les hommes »](#)
- **Auteur** : Mistacco (Vicki)
- **Résumé** : La vieille histoire de la femme abandonnée s'impose comme « texte de l'héroïne » dans des romans féminocentriques écrits par des hommes aux xvii^e et xviii^e siècles. Pour Riccoboni au xviii^e siècle et même Sand au xix^e, reprendre cette vieille histoire masculine constitue une sorte de rite de passage obligatoire vers la littérature, attestant les difficultés qu'éprouve une femme pour venir à l'écriture, mais aussi ses stratégies pour négocier une place pour elle-même dans l'institution littéraire.
- **Pages** : 133 à 169
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 169
- **Série** : Littérature générale et comparée, n° 14
- **Thème CLIL** : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN** : 9782406059394
- **ISBN** : 978-2-406-05939-4
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0133](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0133)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 13/07/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)