

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Du masculin troublé à l'indicible objet de désir Les *Euvres* de Louise Labé

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises](#)
[. « Il faut beaucoup aimer les hommes »](#)
- **Auteur :** Martin (Daniel)
- **Résumé :** L'entreprise littéraire de Louise Labé apparaît comme une intrusion conquérante dans le champ littéraire masculin. Les *Euvres* thématisent cette entreprise qui se veut démonstration de compétence en vue d'obtenir un large assentiment. Il faut, ainsi, faire accepter une parole qui conteste la suprématie masculine, la trouble, et advienne dans le versant poétique du recueil en s'appropriant le code pétrarquiste, en le vouant à devenir un moyen privilégié d'expression du désir féminin porté sur un objet masculin.
- **Pages :** 25 à 47
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 169
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 14
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782406059394
- **ISBN :** 978-2-406-05939-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0025](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0025)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/07/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)