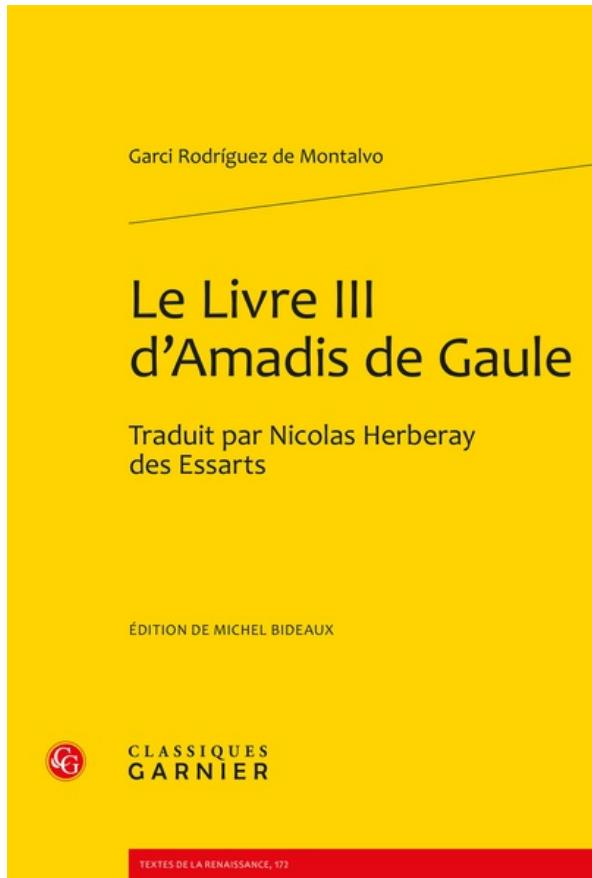


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Textes de la Renaissance](#)



Le Livre III d'Amadis de Gaule Traduit par Nicolas Herberay des Essarts

- **Voir aussi :** [Le Cinquiesme Livre d'Amadis de Gaule](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Montalvo (Garcí Rodríguez de)
- **Éditeur scientifique :** Bideaux (Michel)
Préfaciers : Guillerm (Jean-Pierre), Guillerm (Luce)
- **Résumé :** Amadis a dû s'éloigner d'Oriane, que son père, Lisuart, roi de la Grande-Bretagne, entreprend de marier à l'empereur de Rome. Le livre III ne renonce pas aux ressources ordinaires des romans de chevalerie : postures, incidents, affrontements guerriers, intrigues multiples. Mais l'ironie discrète de Montalvo trahit une prise de distance avec cet imaginaire traditionnel. Nicolas Herberay des Essarts, son traducteur, accentue le trait.
- **Nombre de pages :** 408
- **Parution :** 13/12/2011
- **Collection :** [Textes de la Renaissance](#), n° 172
- **Série :** Romans de chevalerie de la Renaissance, n° 5
- **Thème CLIL :** 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)
- **EAN :** 9782812403361
- **ISBN :** 978-2-8124-0336-1
- **ISSN :** 1262-2842
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4164-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4164-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/01/2012
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature de la Renaissance, roman de chevalerie, influences espagnoles, pratique de la traduction
-

[Afficher en ligne](#)