

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le Jeu et l'Accessoire Mélanges en l'honneur du professeur Michel Rousse

- **Type de publication :** Collectif
- **Coordinateurs d'ouvrage :** Bouhaïk-Gironès (Marie), Hüe (Denis), Koopmans (Jelle)
- **Résumé :** L'histoire du théâtre a été trop longtemps une histoire de textes. Pour honorer Michel Rousse et pour saluer la rénovation dans le domaine qu'il a déclenchée, ce volume portera sur le jeu, sur l'accessoire, sur l'acteur dans le théâtre du Moyen Âge et prémoderne.
- **Nombre de pages :** 418
- **Parution :** 22/11/2011
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 20
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812403255
- **ISBN :** 978-2-8124-0325-5
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4364-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4364-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/12/2011
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Moyen âge, Renaissance, théâtre, farce, mystère, acteur, accessoire, jeu, société

• [Afficher en ligne](#)