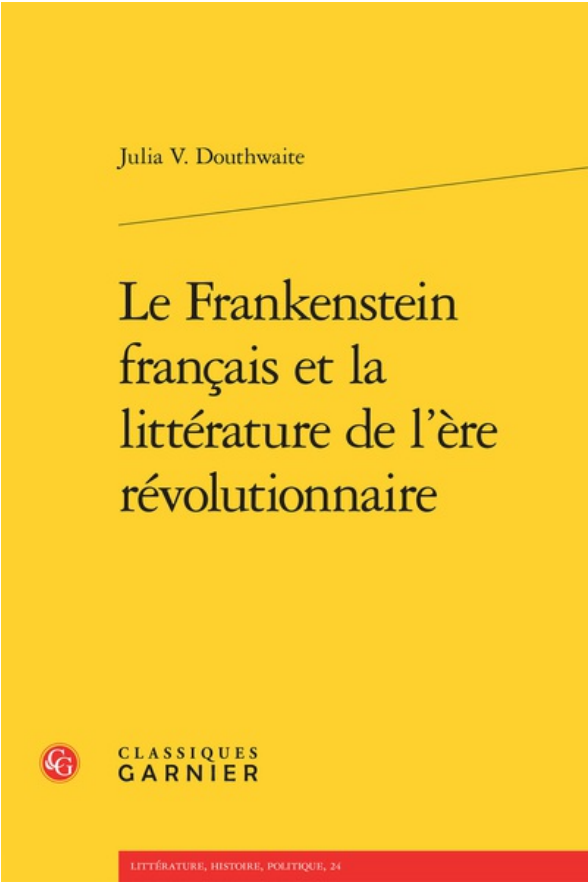


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Literature, History, Politics](#)



## Le Frankenstein français et la littérature de l'ère révolutionnaire

- **Publication type:** Book
- **Author:** Douthwaite Viglione (Julia)
- **Preface writer:** Martin (Jean-Clément)
- **Editorial manager:** Bouju (Emmanuel)
- **Abstract:** This work interprets the history, archives, newspapers, and fictions published between 1789 and 1803, and shows how this corpus led to new literary forms. It reveals the traces of these narratives in the work of Mary Shelley, Honoré de Balzac, Charles Dickens, and Gustave Flaubert.
- **Number of pages:** 385
- **Parution:** 07-27-2016
- **Collection:** [Literature, History, Politics](#), n° 24
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812446047
- **ISBN:** 978-2-8124-4604-7
- **ISSN:** 2259-9479
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4606-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4606-1)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 07-25-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Révolution, littérature, fiction, politique, culture populaire, caricature, livre illustré

• [Display online](#)