

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Comparative Perspectives](#)



Le Don Juan malgré lui Don Miguel Mañara entre histoire, légende et littérature

- **Publication type:** Book
- **Author:** Piveteau (Olivier)
- **Abstract:** This study undertakes to understand how the myth of Don Juan has, since Romanticism, appropriated the destiny of Don Miguel Mañara (1627-1679), venerable Spanish nobleman.
- **Number of pages:** 1087
- **Parution:** 02-08-2011
- **Collection:** [Comparative Perspectives](#), n° 11
- **CLIL theme:** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN:** 9782812402104
- **ISBN:** 978-2-8124-0210-4
- **ISSN:** 2103-480X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4416-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4416-6)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 02-28-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature comparée, histoire, histoire des religions, histoire de l'art, personnage historique, personnage légendaire, mythe littéraire, Don Juan, hagiographie, Siècle d'Or espagnol, Séville, Corse, Romantisme, littératures française et hispanique des xixe et xxe siècles, Prosper Mérimée, Oscar Milosz
- [Display online](#)